

DE L'INTERPRÈTE A L'AUTEUR

volet du parcours "métiers des arts et de la culture" université lumière Lyon 2

FORMATION SUPERIEURE POUR DANSEUR AU CCN DE RILLIEUX-LA-PAPE

ETUDIANTS / DANSEURS

SAISON 2008/2009

AUSTRY Fanny

22 ans, Française

formation - BAC ES

Ecole Nationale des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne (BATC), Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny-sous-Bois et Formation professionnelle Cirque des Campelières

expérience professionnelle - France

AZEMA Anne

23 ans, Française

formation - BAC SVT, AFA, Niveau DUT Gestion Administration et Commerciale (Univ. Lyon III)

EAT. Danse Classique

Formation professionnelle Ecole de Danse de Genève (Suisse)

expérience professionnelle - France et Suisse

BANDEIRA Bráulio

23 ans, Portugais

formation - BAC (informatique)

Ecole Supérieure de Musique. et Arts du Spectacle de Porto (Portugal)

The Commedia School Copenhague (Danemark)

expérience professionnelle - Portugal /Danemark / France

BELLIER Nicolas

23 ans, Français

formation - BAC L, Licence Arts du Spectacle Etudes théâtrales (Univ. Poitiers)

Conservatoire à Rayonnement Régional de Poitiers (danse et théâtre / DET.Théâtre)

expérience professionnelle - France

BOIS Lise

21 ans, Française

formation - BAC ES, Licence de Sociologie (Paris VII)

Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon (danse / EAT.Danse Contemporaine)

expérience professionnelle - en France

BOUNOUR Sofiane

23 ans, Algérien

formation - Niveau BTS Informatique

Formation supérieure Centre Méditerranéen Danse Contemporaine de l'EDAC de Tunis (Tunisie / BAT.Danse)

expérience professionnelle - Algérie et Tunisie

CHOUIBI Kaïs

22 ans, Tunisien

formation - Niveau BAC S, BTS Cinéma de l'EDAC de Tunis (Tunisie)

Formation supérieure Centre Méditerranéen Danse Contemporaine de l'EDAC de Tunis (Tunisie / BAT.Danse), Ecole de Sybel Ballet Théâtre (Tunis/Tunisie)

expérience professionnelle - Tunisie et plusieurs pays

GIFFARD Mélanie

21 ans, Française

formation - Niveau BAC S, E.A.T. Danse Contemporaine (CeFEDeM de Rouen)

Conservatoire à Rayonnement Régional de Caen (danse)

Formation Danse/Cie Jacky Auvray (Caen)

expérience professionnelle - France

LAMOUREUX Quelen

21 ans, Française

formation - BAC L, Licence Psychologie (Univ. Toulouse 2)

Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse (danse / DEC. danse contemporaine et classique, Conservatoire à Rayonnement Régional d'Albi (3^{ème} Cycle Violon/Chant/Danse)

expérience professionnelle - France

LIAO Xue Jing

28 ans, Chinoise

formation - BAC L (Chine), Diplôme Alliance Française/Langue Française (Chine)

Conservatoire P.L.A.- Chine (danse / diplôme de fin d'études) et Conservatoire à Rayonnement Régional de Nancy (danse / DEC. danse contemporaine)

expérience professionnelle - Chine et France

OTONDO Mayalen

23 ans, Française

formation - BAC L / 1^{ère} année Khâgne Lettres (Paris), Licence et Master L. Modernes (Sorbonne/Paris IV)

Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Maur (danse / DEC. danse contemporaine et classique)

expérience professionnelle - en France et au Mexique

PAON Jérémy

24 ans, Française

formation - BAC S, BAFA, Licence STAPS (Univ. Orléans), Niveau Master 1 AMCO (Univ. Orléans)

IUFM - Préparation CAPES (Orléans)

Ecole Musique et Danse (Saran), Auditeur libre "De l'interprète à l'auteur" 07/08

expérience professionnelle - en France

PIRLLOT Annabelle

19 ans, Française/Allemande

formation - BAC S, Niveau L1 Arts du Spectacle (Univ. Lyon2)

1an Danse-Etudes (Univ. Lyon2), Conservatoire à Rayonnement Régional de Béthune (danse)

expérience professionnelle - en France

AUDITEURS LIBRES

MIHOUB Sami

28 ans, Algérien

formation - Niveau BT Froid Industriel (Annaba/Algérie), Niveau BTS Electronique Industrielle (Annaba/Algérie)

Formation supérieure Centre Méditerranéen Danse Contemporaine de l'EDAC de Tunis (Tunisie / BAT.Danse)

expérience professionnelle - Algérie et Tunisie

SUMY Justine

18 ans, Française

formation - BAC L

Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon (danse, solfège, piano / CEC. Danse Contemporaine)

expérience professionnelle dans le cadre des études - France