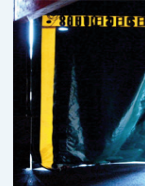


## PLAIN PIEDS

Jean-Emmanuel Belot, Ennio Sammarco (Woo)  
Cécile Laloy (ALS)  
Florence Girardon (Zélid)



“Transformer un accueil studio en studio d’accueil  
Occuper l’espace du rez-de-chaussée du CCN MM/RLP

Bâtir d’abord les fondations d’un “comment agir à plusieurs” en conservant des identités propres.

portée  
longue  
temps venue

s’inscrire  
,fabriquer la continuité,  
casser

les isoloirs  
coexister.

simplement il court déjà.

n’est pas un projet  
question LÀ l’espace.

un contre courant,

Des fragmentations  
contre

Des séparations

à l’œuvre.” J.E. Belot, E. Sammarco (Woo) - C. Laloy (Als) - F. Girardon (Zélid)

coproduction du projet Plain Pieds /dans le cadre de l’Accueil Studio . ccn de Rillieux-la-Pape/Cie Maguy Marin

### . QUELQUES DATES

. 1<sup>e</sup> 16-10 à 18h15 rdc du ccn . entrée libre  
SHORT CUTS : ON EST EN TRAIN DE FAIRE QUELQUE CHOSE...

. 1<sup>e</sup> 13-11 à 18h30 rdc du ccn . entrée libre  
MOUVEMENT AVEC TITRE

. en 2010 . entrée libre  
1<sup>e</sup> 5-03 à 18h30 plateau du ccn . ouvert. pour zélid et woo  
D’AUTRES DATES

## INTENTION

"Nous, Jean-Emmanuel Belot, Ennio Sammarco (Woo), Cécile Laloy (Als), Florence Girardon (Zélid), nous nous sommes choisis pour faire l'expérience d'un rassemblement de longue portée -une année- pour un temps de "fabrique" solidaire, complice et concomitant.

Nos trajectoires se sont croisées déjà, une petite histoire nous relie, et nous avons eu l'intuition d'un possible terrain à défricher ensemble, dans le champ du travail. Un terrain qui porte comme désirs : accompagnement, continuité, labeur en compagnie de, partage à vue des préoccupations artistiques, recherches croisées, invitations à d'autres.

De septembre 2009 à novembre 2010, nous agencerons l'espace, entre périodes de répétitions pour nos 3 projets de créations, périodes de laboratoires -actions d'ensemble- nommées *Mouvement sans Titre*, transformées parfois en *Mouvement avec Titre*.

Des visibilitées publiques ponctueront le temps, sous forme de présentation de projets ou de ceux des invités, et aussi sous forme d'impromptus *Short cuts : on est en train de faire quelque chose...* proposés avant chaque ouverture publique des compagnies invitées au ccn."

## . CONTACTS

woo . <http://associationwoo.free.fr/woo.html>

zélid . <http://www.zelid.fr/zelid/la-compagnie.html>

cie als